

Mitteilungsblatt

Impressum:

Eigentümer, Herausgeber u. Verleger: Zentrale Verwaltung der
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung. Linz.

Für den Inhalt verantwortlich: Rektorin Mag.iur. Brigitte Hütter MSc., Hauptplatz 6,
4020 Linz.

Studienjahr 2022/2023

52. Stück

06.09.2023

**119. Kunstuniversität Linz – Institut Raum und Design, Abteilung Fashion & Technology –
Verlängerung - Ausschreibung von zwei Senior Artist Stellen**

119. Kunstuniversität Linz – Institut Raum und Design, Abteilung Fashion & Technology – Verlängerung - Ausschreibung von zwei Senior Artist Stellen

Am Institut für Raum und Design, Abteilung Fashion & Technology, gelangen zum 01.02.2024 zwei Senior Artist Stellen im halben Beschäftigungsausmaß für die Dauer von 2 Jahren zur Besetzung. Die Stellen umfassen die Betreuung der Werkstätten der Abteilung Fashion & Technology und entsprechende Lehre. Es besteht die Möglichkeit, sich auf beide Stellen zu bewerben. Die Kunstuniversität Linz zahlt gem. § 49 KV im angegebenen Beschäftigungsausmaß von 50 % ein monatliches Mindestentgelt von 1.638,65 € brutto – 14 x jährlich.

Einstellungsvoraussetzungen:

- Abgeschlossene Schneider*inausbildung oder abgeschlossenes Modedesignstudium mit einschlägiger Erfahrung in der Bekleidungsentwicklung und Produktion oder äquivalente Ausbildung
- Designkompetenz, Verständnis für grundlegende Problemstellungen des Modedesigns und gute Kenntnisse der aktuellen Modeszene
- Mehrjährige Praxis in der Umsetzung von Modeentwürfen und Kollektionen
- Ausgezeichnete Kenntnisse in der analogen Schnittkonstruktion, Bekleidungsfertigung
- Eigenständiges Arbeiten, Experimentierfreudigkeit und Flexibilität
- Organisatorische und administrative Fähigkeiten
- Gender- und Diversitätskompetenz
- soziale Kompetenz, Kommunikationsfähigkeit
- Hohes Maß an Belastbarkeit und Flexibilität
- Präsenz vor Ort
- Fähigkeit, den Unterricht in englischer Sprache abzuhalten

Erwünscht sind:

- CAD-Kenntnisse (Grafis, CLO oder ähnliche Systeme) oder die Bereitschaft für Schulungen in diesem Bereich
- Lehrerfahrung an modespezifischen Ausbildungsstätten
- Erfahrung in der Umsetzung von Projekten in den Bereichen Kunst, Kultur oder Wirtschaft

Aufgaben:

- Abhaltung von Lehrveranstaltungen
- Abhaltung von Prüfungen
- Betreuung von künstlerischen Projekten der Studierenden
- Betreuung der Werkstätten der Abteilung Fashion & Technology:
 - Materialbestellungen
 - Organisation des Materiallagers
 - Instandhaltung der Maschinen
 - Budgetverwaltung
 - Bereitschaft zu Dienstreisen für Messebesuche, zu Produktionsbetrieben o.ä.
 - Besuch von Weiterbildungsmaßnahmen in Abstimmung mit dem Studienangebot
- Entwicklung eines Nachhaltigkeitskonzept für die Werkstätten
- Selbständige künstlerische Tätigkeiten
- Mitarbeit bei der Organisation und Koordination des Studienbetriebs der Abteilung
- Mitarbeit in Universitätsgremien

Die Kunstuniversität bietet:

- Flache Hierarchien, kollegiale Arbeitsatmosphäre und Unterstützung der akademischen Weiterentwicklung
- Vielfältige Vernetzungsmöglichkeiten mit Kolleg*innen aus Gestaltung, Kunst und Wissenschaft

- Abwechslungsreiches Aufgabengebiet und Handlungsspielraum bei der Erfüllung von Aufgaben
- Interdisziplinäre und internationale Zusammenarbeit
- Möglichkeiten der Verknüpfung theoretischer und künstlerischer Arbeitsweisen
- Internes Weiterbildungsangebot und Zuschuss bei externen Weiterbildungen
- Internationale Weiterbildungsmöglichkeiten
- Betreuungsangebot (stundenweise) für Kinder von 15 Monaten bis 3 Jahren
- Hausinterne Cafeteria
- Zentrale Lage und sehr gute öffentliche Erreichbarkeit

Die Kunstuniversität Linz betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit und Diversität. Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal, insbesondere in Leitungsfunktionen an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen. Bewerbungen von Menschen mit Migrationserfahrung und/oder -hintergrund und Bewerbungen von Menschen mit Behinderung sind ausdrücklich erwünscht.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen (mit Lebenslauf, Zeugnissen, Dokumentation eigener Arbeiten, Projekte, Forschungs- und Lehrerfahrung) sind bis spätestens 31. Oktober 2023 an ufg.bewerbung723@kunstuni-linz.at zu richten.

Mag.^a Brigitte Hütter MSc
Rektorin