

Mitteilungsblatt

Impressum:

Eigentümer, Herausgeber u. Verleger: Zentrale Verwaltung der
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung. Linz.

Für den Inhalt verantwortlich: Rektorin Mag.iur. Brigitte Hütter MSc., Hauptplatz 6,
4020 Linz.

Studienjahr 2023/2024

7. Stück

06.12.2023

**12. Kunstuniversität Linz – Ausschreibung - Medienwissenschaftler*in/Künstler*in mit
den fachlichen Schwerpunkten zu Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data**

**13. Kunstuniversität Linz - Universitätsassistent*in in der Abteilung Experimentelle
Gestaltung (Karenzvertretung)**

12. Kunstuniversität Linz – Ausschreibung - Medienwissenschaftler*in/Künstler*in mit den fachlichen Schwerpunkten zu Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz gelangt am Institut für Medien, Abteilung Interface Cultures (Univ.-Prof.* Mag.* Manuela Naveau, PhD) die Stelle eine*r Univ.-Assistent*in (Beschäftigungsausmaß 50%) ab Jänner 2024 für die Dauer von 4 Jahren zur Besetzung. Die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Universitätsassistent*innen ein monatliches Mindestentgelt von 1.638,65 Euro brutto – 14 x jährlich.

Wir suchen ein*e Medienwissenschaftler*in/Künstler*in mit den fachlichen Schwerpunkten zu Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data.

Aufgabenschwerpunkte sind:

- die eigene künstlerische und/oder theoretische Forschung und Praxis, im Bereich Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data
- eigenständige Lehre und Publikationstätigkeit, im Bereich Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data
- Mitarbeit bei der Entwicklung von Forschungsprojekten, Veranstaltungen, Ausstellungen, Performances, Präsentationen und Konferenzen,
- anteilige organisatorische und administrative Tätigkeiten,
- anteilige Betreuung von Masterthesen.

Erforderlich sind

- ein abgeschlossenes Masterstudium im Bereich der Medienkunst/Medienkultur
- Kenntnisse der aktuellen theoretischen und künstlerischen Positionen in dem Bereich Medienkunst, Digitaler Kunst und Critical Data
- Erfahrung in der Akquise und dem Schreiben von Forschungsanträgen
- Sensibilität und Kompetenz bezüglich Gender- und Diversitätsfragen, Achtsamkeit gegenüber jeder Form von Diskriminierung
- sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse

Erwünscht sind

- Bereitschaft zu transdisziplinärer Zusammenarbeit,
- Teamfähigkeit, soziale Kompetenz,
- Selbständigkeit und Eigeninitiative.

Die Kunstuniversität Linz betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit und Diversität. Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung.

Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen. Bewerbungen von Menschen mit Migrationserfahrung und/oder -hintergrund und Bewerbungen von Menschen mit Behinderung sind ausdrücklich erwünscht.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Bewerbungen sind bis spätestens 29. Dezember 2023 in digitaler Form an ufg.bewerbung748@kunstuni-linz.at zu richten.

Mag.^a Brigitte Hütter MSc
Rektorin

13. Kunstuniversität Linz - Universitätsassistent*in in der Abteilung Experimentelle Gestaltung (Karenzvertretung)

Die Kunstuniversität Linz ist mit 1.400 Studierenden aus 60 Ländern eine international agierende Universität mit modernster Rauminfrastruktur im Zentrum der Stadt. Sie agiert im dynamischen Spannungsfeld von freier, künstlerischer und angewandter, wirtschaftsorientierter Gestaltung sowie Forschung. Dabei stehen Interaktivität, Digitalisierung, Nachhaltigkeit sowie interdisziplinäres, praxisorientiertes Arbeiten im Mittelpunkt. Das Studienangebot umfasst 12 Bachelorstudien, 14 Masterstudien, 1 Diplomstudium sowie PhD-Programm, welche an den vier Instituten Bildende Kunst und Kulturwissenschaften, Kunst und Bildung (Lehramtsfächer), Medien sowie Raum und Design angeboten werden.

An der Kunstuniversität Linz gelangt am Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften, in der Abteilung Experimentelle Gestaltung ab Januar 2024 für die Dauer von 1 Jahr (Karenzvertretung bis zu 2 Jahre) eine Universitätsassistent*innen-Stelle im Beschäftigungsausmaß von 20 Wochenstunden.

Die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Universitätsassistent*innen ein monatliches Mindestentgelt von 1.638,65 € brutto – 14x jährlich.

Gesucht wird ein*e Bildende*r Künstler*in mit Erfahrung im Bereich konzeptioneller und/oder ortsbezogener Kunst sowie Bezug zu soziopolitischen Themen und einer medienübergreifenden Arbeitsweise.

Tätigkeitsbereich:

- Selbständige künstlerische Tätigkeiten bzw. Forschungstätigkeiten
- Vorbereiten und Formulieren von Einreichungen
- Mitarbeit bei Organisations- und Verwaltungsaufgaben (Studienadministration, Verwaltungsgremien)
- Mitarbeit in der Entwicklung, Koordination und Organisation des Studienbetriebs, sowie bei der Vorbereitung von Jahresschwerpunkten, Ausstellungen, Vorträgen, Exkursionen in Abstimmung mit der Leitung der Studienrichtung
- Betreuung von Studierenden im Bereich Projektrealisierung
- Einblicke geben in die bildende Kunst
- Selbstverantwortliche künstlerische Lehre

Erforderlich sind:

- Abgeschlossenes Universitäts- oder Hochschulstudium (Master/Diplom) im Bereich der Bildenden Kunst
- Gute Kenntnisse der zeitgenössischen bildenden Kunst
- Eigenständiges Arbeiten und eigene Ideen einbringen
- Gängige Computerkenntnisse
- Kommunikationsfreude und Teamfähigkeit
- Gute Deutsch- und Englischkenntnisse
- Organisatorische Fähigkeiten
- Gender- und Diversitätskompetenz

Die Kunstuniversität bietet:

- Flache Hierarchien, kollegiale Arbeitsatmosphäre und Unterstützung der akademischen Weiterentwicklung
- Vielfältige Vernetzungsmöglichkeiten mit Kolleg*innen aus Gestaltung, Kunst und Wissenschaft
- Abwechslungsreiches Aufgabengebiet und Handlungsspielraum bei der Erfüllung von Aufgaben
- Interdisziplinäre und internationale Zusammenarbeit
- Möglichkeiten der Verknüpfung theoretischer und künstlerischer Arbeitsweisen
- Internes Weiterbildungsangebot und Zuschuss bei externen Weiterbildungen
- Betreuungsangebot (stundenweise) für Kinder von 15 Monaten bis 3 Jahren
- Hausinterne Cafeteria
- Zentrale Lage und sehr gute öffentliche Erreichbarkeit

Die Kunstuniversität Linz betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit und Diversität. Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal, insbesondere in Leitungsfunktionen an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen. Bewerbungen von Menschen mit Migrationserfahrung und/oder -hintergrund und Bewerbungen von Menschen mit Behinderung sind ausdrücklich erwünscht.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Zu den Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Abschlusszeugnis des Studiums, Dokumentation eigener Arbeiten und Projekte) ist ein kurzer Projektvorschlag (max. 1 Seite) zu Inhalt und Zielsetzung des Lehrbereichs bzw. eigener Lehrveranstaltungen erwünscht. Die schriftlichen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte bis spätestens 29. Dezember 2023 als pdf-Dokument an ufg.bewerbung749@kunstuni-linz.at.

Mag.^a Brigitte Hütter MSc
Rektorin