

Mitteilungsblatt

Impressum:

Eigentümer, Herausgeber u. Verleger: Zentrale Verwaltung der
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz.

Für den Inhalt verantwortlich: Rektorin Mag.iur. Brigitte Hütter MSc., Hauptplatz 6,
4020 Linz.

Studienjahr 2024/2025

06.Stück

07.11.2024

**14. Kunstuniversität Linz- Studienplan für den Universitätslehrgang „Malen und
Gestalten – kreatives Arbeiten mit Kindern“- Beschluss des Senats vom 12.06.2024**

KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

(Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung)

gemäß Beschluss der Curricula-Kommission vom 11.06.2014

Der Senat der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz erlässt aufgrund des Bundesgesetzes über die Organisation der Universitäten und ihre Studien (UG 2002, BGBl.Nr. 120/2002) i.d.g.F. das vorliegende Curriculum für den Lehrgang „Malen und Gestalten – kreatives Arbeiten mit Kindern“ gemäß dem Beschluss vom 18.06.2014, mit Beschluss der Curricula Kommission vom 06.06.2024, mit Beschluss des Senates vom 12.06.2024

Studienplan Universitätslehrgang Malen und Gestalten – kreatives Arbeiten mit Kindern

1. Zielsetzung

In diesem Lehrgang wird das Malen und Gestalten mit Kindern von einer ganz anderen Seite beleuchtet und erprobt. Er stellt eine Vertiefung oder Weiterbildung für Erwachsene dar, die mit Kindern kreativ arbeiten.

Im Fokus des kreativen Prozesses steht die Entwicklung und Entfaltung jedes einzelnen Kindes innerhalb einer Gruppe (Klasse, Kindergarten, Hort, Freizeitbetreuung).

Methoden, theoretische Hintergründe, pädagogische Sichtweisen und neurobiologische Erkenntnisse, sowie praktisches Arbeiten werden im Lehrgang neue Herangehensweisen eröffnen, die unter anderem auch fächerübergreifend anwendbar sind.

Die Inhalte des Lehrgangs sind im Wesentlichen darauf aufgebaut, Malen und Gestalten mit Kindern als ganzheitliche Methode im pädagogischen Alltag zu verstehen. Dabei liegt der Fokus auf der kindlichen Kreativitätsförderung und Persönlichkeitsentwicklung. Freie Gestaltungsprozesse in Gruppen zu begleiten erfordert, neben theoretischen und praktischen Inhalten, eine intensive Auseinandersetzung mit dem eigenen persönlichen Zugang. Ziel ist es in Theorie, Praxis und Didaktik oben genannte Zugänge zu eröffnen und zu reflektieren.

2. Dauer

Der Lehrgang wird über 3 Semester berufsbegleitend geführt und an jeweils 3 Wochenenden (Freitag nachmittags und Samstag ganztägig) pro Semester abgehalten. Er gliedert sich in drei Module.

Dazwischen vertiefen Hausarbeiten das Gelernte.

3. Voraussetzungen für die Zulassung

- bildnerisches und gestalterisches Interesse in praktischer und theoretischer Hinsicht
- Interesse an der pädagogischen Haltung des Lehrgangs
- Motivationsschreiben
- Zulassungsgespräch

4. Zulassung

Die Zulassung erfolgt innerhalb der allgemeinen Zulassungsfrist.

5. Fach der Abschlussprüfung

Fachdidaktik (VU) – 9 ECTS

6. Lehrveranstaltungen

1. Semester 3 ECTS
2. Semester 3 ECTS
3. Semester 3 ECTS

7. Prüfungsordnung

Abschlussprüfung: immanenter Prüfungscharakter

Termin: das Abschlusszertifikat wird am letzten Lehrgangswochenende überreicht

Abschlussprüfung: Die Voraussetzung für das Abschlusszertifikat ist eine 80% Anwesenheitspflicht, Literaturarbeit und Hausübungen.

8. Taxe für den Universitätslehrgang/ Studierendenbeitrag

Die aktuellen Lehrgangsgebühren sind auf der Homepage veröffentlicht.